

Grandes Civilizaciones Antiguas

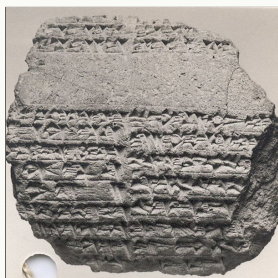
Bachillerato General Unificado (BGU) - Historia - Fotografías reales de objetos originales

Objetivo de aprendizaje: Describir y valorar los grandes aportes tecnológicos, económicos y científicos de las culturas de Mesopotamia, China, India y Egipto a la humanidad, y su impacto en la contemporaneidad.

Tema transversal: Interculturalidad: reconocer y valorar los aportes de distintas culturas antiguas al desarrollo de la humanidad, más allá de la civilización occidental.

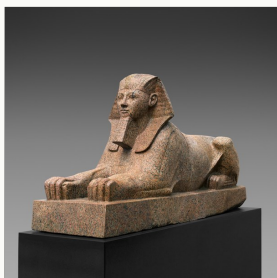
Destreza curricular: CS.H.5.1.16, CS.H.5.1.17, CS.H.5.1.18, CS.H.5.1.20

Observa estas fotografías reales de objetos originales conservados en museos y descubre los grandes aportes de cada civilización.



Mesopotamia

Cilindro de arcilla con escritura cuneiforme del rey Nabucodonosor II, que narra la reconstrucción del zigurat de Babilonia. Cuna de la escritura.



Egipto

Esfinge de granito de la reina-faraón Hatshepsut (h. 1473-1458 a.C.), guardiana simbólica de templos y tumbas del Antiguo Egipto.



China

Conjunto de vasijas rituales de bronce de la dinastía Shang (siglo XI a.C.), usadas en ceremonias religiosas y funerarias.



India

Sello de piedra con escritura del Valle del Indo (3er milenio a.C.), usado para marcar mercancías en el comercio de las primeras ciudades planificadas.

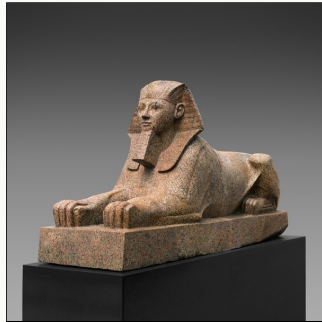
Los grandes aportes de cada civilizacion

Cada cultura antigua dejo inventos y descubrimientos que todavia usamos hoy.



Aporte de Mesopotamia

La escritura cuneiforme, el primer sistema de escritura conocido, y el primer código de leyes escrito (Código de Hammurabi).



Aporte de Egipto

La escritura jeroglífica, el calendario solar de 365 días y grandes avances en arquitectura, geometría y medicina.



Aporte de China

La seda, el papel, la brújula y la pólvora: inventos que cambiaron el mundo mucho antes de llegar a Occidente.

Actividad: clasifica cada objeto/aporte según su tipo

Categorías: Escritura | Arquitectura y religión | Tecnología y objetos | Comercio

Mesopotamia: _____

Egipto: _____

China: _____

India: _____

Aporte de Mesopotamia: _____

Aporte de Egipto: _____

Aporte de China: _____

Autoevaluación

Objetos clasificados correctamente: ____ de 7

Como me pareció esta actividad: Fácil () Normal () Difícil ()

Hoja de respuestas (docente)

Mesopotamia: Escritura

Egipto: Arquitectura y religion

China: Tecnologia y objetos

India: Comercio

Aporte de Mesopotamia: Escritura

Aporte de Egipto: Arquitectura y religion

Aporte de China: Tecnologia y objetos

Fuente y creditos de las imagenes

Cilindro cuneiforme (Mesopotamia): The Metropolitan Museum of Art, dominio publico (Purchase, 1886) — [metmuseum.org](https://www.metmuseum.org)

Esfinge de Hatshepsut (Egipto): The Metropolitan Museum of Art, dominio publico — [metmuseum.org](https://www.metmuseum.org)

Vasijas rituales de bronce (China): The Metropolitan Museum of Art, dominio publico — [metmuseum.org](https://www.metmuseum.org)

Sello del Valle del Indo (India): The Metropolitan Museum of Art, dominio publico — [metmuseum.org](https://www.metmuseum.org)